



Komunikat dla prasy

NIKON POLSKA
ul. Postępu 14
02-676 Warszawa
T. +48 (22) 460 87 30
F. +48 (22) 460 87 31
www.nikon.pl

Nowe obiektywy Nikkor dla profesjonalistów

Nikon zaprezentował trzy nowe profesjonalne obiektywy dedykowane cyfrowym lustrzankom formatu FX. Oferta firmy została wzbogacona o superjasny obiektyw portretowy - AF-S NIKKOR 85mm f/1,4G, kompaktowy zoom wyposażony w stały otwór względny f/4,0 - AF-S NIKKOR 24-120mm f/4G ED VR oraz uniwersalny superteleobiektyw dysponujący prawie 11-krotnym przybliżeniem - AF-S NIKKOR 28-300mm f/3,5-5,6G ED VR.

AF-S NIKKOR 85mm f/1,4G

AF-S NIKKOR 85mm f/1,4G został zaprojektowany z myślą o profesjonalnej fotografii portretowej. Wyjątkowo duży otwór względny f/1,4 zapewnia wyrazisty obraz, a 9 zaokrąglonych listków przysłony daje efektowny bokeh. Układ optyczny obiektywu AF-S NIKKOR 85mm f/1,4G składa się z 10 soczewek ułożonych w 9 grupach. Opracowane przez firmę Nikon powłoki nanokrystaliczne, znacznie ograniczają poświatę i odbłaski, zapewniając obraz o wysokim kontraście oraz bogatej kolorystyce, nawet w najbardziej wymagających warunkach oświetleniowych.



AF-S NIKKOR 85mm f/1,4G

Obiektyw wyposażono w silnik Silent Wave Motor (SWM), który umożliwia szybkie i dyskretne działanie autofokusa, jak i precyzyjne ręczne ustawianie ostrości.

Magnezowy korpus z uszczelnieniami zapewnia doskonałą ochronę przed wpływem warunków atmosferycznych i kurzu. Dzięki niewielkiej wadze 595 g, AF-S NIKKOR 85mm f/1,4G doskonale sprawdza się w pracy z takimi korpusami, jak Nikon D700 czy seria D3.



Komunikat dla prasy

NIKON POLSKA

ul. Postępu 14

02-676 Warszawa

T. +48 (22) 460 87 30

F. +48 (22) 460 87 31

www.nikon.pl

AF-S NIKKOR 24-120mm f/4G ED VR

AF-S NIKKOR 24-120mm f/4G ED VR to kompaktowy zoom dedykowany miłośnikom fotoreportażu oraz fotografii podróżniczej. Obiektyw oferuje atrakcyjny zakres ogniskowych oraz stały otwór względny ułatwiający zachowanie pełnej kontroli nad głębią ostrości.

Zaawansowany układ optyczny wyposażony w dwie soczewki o niskiej dyspersji ED oraz trzy soczewki asferyczne zapewnia klarowny, kontrastowy obraz niezależnie od warunków oświetleniowych, a 9 zaokrąglonych listków przysłony umożliwia tworzenie zdjęć z charakterystycznym dla obiektywów NIKKOR efektywnym bokeh.



AF-S NIKKOR 24-120mm f/4G ED VR

AF-S NIKKOR 24-120mm f/4G ED VR wyposażony został w układ redukcji drgań drugiej generacji VR II, pozwalający uzyskać ostre zdjęcia przy czasach migawki dłuższych o 4 stopnie EV. Silnik Silent Wave Motor (SWM) zapewnia dyskretne, automatyczne ustawianie ostrości z możliwością natychmiastowej ręcznej korekty. Dodatkową wygodę pracy zapewnia ergonomicznie rozmieszczony pierścień zmiany ogniskowej oraz przełączniki trybów pracy autofocusa i systemu redukcji drgań.

Dzięki zastosowaniu aluminium i tworzywa Super Engineering Plastic, nowy obiektyw umożliwia fotografowanie nawet w najtrudniejszych warunkach atmosferycznych.

AF-S NIKKOR 28-300mm f/3,5-5,6G ED VR

AF-S NIKKOR 28-300mm f/3,5-5,6G ED VR to uniwersalny super-zoom z powiększeniem 10,7x, który dzięki szerokiemu zakresowi ogniskowych oraz niewielkich rozmiarach i masie doskonale sprawdza się w fotografii podróżniczej.



Komunikat dla prasy

NIKON POLSKA

ul. Postępu 14

02-676 Warszawa

T. +48 (22) 460 87 30

F. +48 (22) 460 87 31

www.nikon.pl

W obiektywie zastosowano układ optyczny z dwoma soczewkami ze szkła ED oraz trzema soczewkami asferycznymi, eliminując w ten sposób aberracje, które zwykle występują w superzoomach. Nowy Nikkor wyróżnia się także bardzo krótkim minimalnym dystansem ustawiania ostrości, wynoszącym w całym zakresie ogniskowych 50 cm.

Nowy model wyposażono w system redukcji drgań VR drugiej generacji. Rozwiązanie to gwarantuje stabilniejszy obraz w wizjerze, dzięki czemu autofokus działa sprawniej, a kadrowanie jest precyzyjniejsze, szczególnie w przypadku wąskich kadrów. Silnik Silent Wave Motor (SWM) zapewnia ciche i szybkie ustawianie ostrości w całym zakresie ogniskowych, zarówno w przypadku automatycznej, jak i ręcznej korekty.

W modelu AF-S NIKKOR 28-300mm f/3,5-5,6G ED VR zastosowano blokadę pierścienia zooma zapobiegającą niekontrolowanym wysunięciom się obiektywu w czasie kadrowania lub podczas transportu, gdy obiektyw nie jest używany. Aby zagwarantować wysoką trwałość, korpus obiektywu oparto o liczne elementy wykonane z aluminium.

Główne cechy:

AF-S NIKKOR 85mm f/1,4G



AF-S NIKKOR 28-300mm f/3,5-5,6G ED VR

Ogniskowa	85mm
Otwór względny	f/1,4
Minimalny otwór przysłony	f/16
Budowa optyczna	10 soczewek w 9 grupach. Zastosowano powłoki nanokrystaliczne)
Kąt widzenia	28°30' (18°50' z aparatami formatu DX)
Ostrość od	0,85m (2,79 ft)
Maksymalna skala odwzorowania	0,12x
Konstrukcja przysłony	9 segmentów (okrągły otwór)



Komunikat dla prasy

NIKON POLSKA

ul. Postępu 14

02-676 Warszawa

T. +48 (22) 460 87 30

F. +48 (22) 460 87 31

www.nikon.pl

Ustawianie ostrości	Autofokus przy pomocy silnika SWM, ręczne ustawianie ostrości
Rozmiar filtrów	77mm
Średnica x długość	Okolo 86,5 x 84 mm
Masa	Okolo 595 g

AF-S NIKKOR 24-120mm f/4G ED VR

Ogniskowe	24-120mm
Otwór względny	f/4
Minimalny otwór przysłony	f/22
Konstrukcja optyczna	17 soczewek w 13 grupach (w tym 2 soczewki ED, 3 soczewki asferyczne), powłoki nanokrystaliczne
Kąt widzenia	84°-20° 20' (61°-13° 20' z aparatami w formacie DX)
Ustawianie ostrości	0,45m (1,5ft)
Maksymalna skala odwzorowania	0,24x (dla najdłuższej ogniskowej)
Konstrukcja przysłony	9 segmentów (okrągły otwór)
Ustawianie ostrości	Autofokus silnikiem SWM oraz ręczne ustawianie ostrości
Rozmiar filtrów	77 mm
Wymiary	84 x 103,5 mm
Masa	około 710 g

AF-S NIKKOR 28-300mm f/3,5-5,6G ED VR

Ogniskowe	28-300 mm
Otwór względny	f/3,5-5,6
Minimalny otwór przysłony	f/22 (przy 28mm), f/38 (przy 300mm)
Konstrukcja optyczna	19 soczewek w 14 grupach (dwie soczewki ED, trzy soczewki asferyczne)
Rozmiar filtrów	77 mm
Kąt widzenia	75°-8° 10' (53° - 5° 20' dla aparatów w formacie DX).
Ustawianie ostrości	Od 0,5m (w całym zakresie ogniskowych)
Maksymalna skala odwzorowania	0,32x (dla najdłuższej ogniskowej)
Konstrukcja przysłony	9 segmentów (okrągły otwór)
Ustawianie ostrości	Autofokus silnikiem SWM oraz ręczne ustawianie ostrości
Wymiary	83 x 114,5 mm
Masa	800 g

NIKON Corporation

NIKON działa od ponad 90 lat i należy obecnie do największych i najbardziej liczących się producentów sprzętu optoelektronicznego na świecie. Jest producentem najwyższej jakości aparatów fotograficznych, obiektywów



Komunikat dla prasy

NIKON POLSKA

ul. Postępu 14

02-676 Warszawa

T. +48 (22) 460 87 30

F. +48 (22) 460 87 31

www.nikon.pl

NIKKOR, skanerów, sprzętu sportowego (m.in. lornetek, dalmierzy i lunet), mikroskopów oraz precyzyjnych urządzeń optycznych zarówno dla przemysłu, jak i użytkowników indywidualnych. NIKON jest światowym liderem w segmencie cyfrowych aparatów fotograficznych, produkując lustrzanki profesjonalne oraz amatorskie, a także aparaty kompaktowe serii COOLPIX. Od ponad 50 lat w lustrzankach jednoobiektywowych firma stosuje mocowanie typu F, dzięki czemu jest jedynym producentem przez tak długi czas stosującym tradycyjne mocowanie obiektywów, których do 2009 r. wyprodukowała już pięćdziesiąt milionów.

W Polsce firmę reprezentuje NIKON Polska Spółka z o.o., która rozpoczęła swoją działalność 3 listopada 2003 r. jako importer produktów fotograficznych. W Warszawie przy ulicy Postępu 14 firma posiada również centrum serwisu gwarancyjnego i pogwarancyjnego. Więcej informacji o firmie NIKON, jej działalności w Polsce i produktach dostępnych na naszym rynku można znaleźć na stronie www.nikon.pl

Dodatkowe informacje

Agnieszka Bacińska, Łukasz Smolnik

Agencja Walk&Talk

ul. Nowy Świat 35/15

00-029 Warszawa

tel. 22 826 70 70

tel. kom. 668 020 790

a.bacinska@walk-talk.pl, l.smolnik@walk-talk.pl